

## **ELEVEN-eleven** **startet wieder nach der Sommerpause!**

ELEVEN-eleven MusikKultur e.V. setzt die Matineeereihe in Olching im KOM nach der langen Pause **ab September 2020** fort und wir sind voller Vorfreude unser Publikum wieder mit besonderen Konzerten erfreuen zu dürfen.

Auch unsere Konzertreihe passt sich den besonderen Bedingungen der weiteren Achtsamkeit und gegenseitigen Rücksichtnahme an und wir hoffen, dass wir mit unserem neuen Konzept den Genuss und die Intensität unserer Konzerte wieder zurückerobern können. Durch die reduzierte Personenzahl im Publikum haben wir die Chance auf ein noch intensiveres und intimeres Konzerterlebnis. Das KOM wird klingen, wie es für die Zuhörerinnen und Zuhörern noch nie klang und das Spiel und die Musik der Künstler wird exklusiver und persönlicher für jeden einzelnen erlebbar.

Unser Programm setzt sich also fort, und im September und Oktober dürfen wir Ihnen folgende Matineekonzerte präsentieren:

### **181. Matinee: 20. September 2020 – ENTLANG DES WEGES**

**Tatiana Flickinger** - Blockflöten

Werke von Zahnhausen, Mays, Sveinsson, Laplante, ...

Entlang des Weges .... begegnet man in seinem Leben vielen Eindrücken, die Spuren hinterlassen.

Tatiana Flickinger geht mit ihrem neuen Soloprogramm konsequent ihren Weg weiter die Blockflöte als ihr Instrument zu fordern und als das darzustellen was es ist: klanglich extrem wandelbar und differenziert, faszinierend durch die vielen verschiedenen Größen und Arten der Blockflöte. Gemeinsam sind sie dazu bereit alle Grenzen des Möglichen auszuloten und mit gewohnter Präzision, Virtuosität und Intensität das Publikum in ihren Bann zu ziehen und auf eine ungewöhnliche klangliche Reise mitzunehmen.

**Das Konzert findet auf Grund der reduzierten Besucherzahl am 20. September um 11:11 Uhr UND um 15:00 Uhr statt!**

### **182. Matinee: 17./ 18. Oktober 2020 – SAITENSPIEL IN VERSAILLES**

**Heidi Gröger** - Viola da Gamba, **Christoph Sommer** - Theorbe

Werke von Marin Marais, Antoine Forqueray, u.a.

Die Pracht, die im 17. Jahrhundert zur Zeit Ludwigs XIV. am französischen Hof herrschte, ist auch in der Kammermusik jener Epoche nachzuspüren. Es ist einem Monsieur de Sainte-Colombe, zu verdanken, dass die Gambe, ein barockes Streichinstrument, zu jener Zeit ihre Blütezeit gefunden hat. Mit Marin Marais und Antoine Forqueray stehen zwei weitere bedeutende Gambisten auf dem Programm, die am Hof des Sonnenkönigs für Furore gesorgt haben. Ihre Musik entfaltet auch in der minimalistischen Besetzung Gambe (Heidi Gröger) und Theorbe (Christoph Sommer) ihre Schönheit. Gespielt wird auf einer originalen siebenseitigen französischen Bassgambe von Nicolas Betrand, Paris 1704.

**Das Konzert findet auf Grund der reduzierten Besucherzahl zweimal statt: SAMSTAG 17. Oktober, um 17:00 Uhr und SONNTAG 18. Oktober, um 11:11 Uhr!**

**BITTE NEHMEN SIE SICH DIE ZEIT ALLES SORGFÄLTIG DURCHZULESEN,  
DENN FOLGENDES MÜSSEN SIE BEACHTEN:**

#### ANMELDUNG ZU DEN KONZERTEN

Der Konzertbesuch erfordert unbedingt eine vorherige Anmeldung!!!

*Bitte melden Sie sich möglichst bald unter Angabe des gewünschten Konzerttermins mit der genauen Datums- und Uhrzeitangabe unter [guefrank@11-11-musik.de](mailto:guefrank@11-11-musik.de) an.*

*Zusätzlich zu ihrem Namen müssen sie bitte Ihre Postanschrift und Telefonnummer hinterlassen.*

*Pro Haushalt können sich bis zu 3 Personen anmelden oder auch eine Person mit einer befreundeten, so dass auch 2 Plätze nebeneinander belegt werden können. Bitte dies ebenfalls bei der Anmeldung beachten.*

*Die Sitzplätze sind nummeriert und werden nach der Reihenfolge der Anmeldung vergeben!*

***Aufgrund der reduzierten Sitzplatzanzahl müssen wir Sie darum bitten, für den Konzertbesuch eine Mindestspende von 15 € pro Person einzuplanen. Sollten Sie mehr spenden wollen, freuen sich unsere Musiker umso mehr darüber.***

*Die schwer gebeutelten und in Notlage geratenen freischaffenden Künstler werden es Ihnen danken, denn ohne Ihre Spende wären wir nicht in der Lage unsere Matineeereihe wieder aufzunehmen.*

#### ANMERKUNGEN ZUM EINLASS INS KOM

*Zutritt zum Gebäude ist nur mit Mund-Nasen-Bedeckung (Maske) möglich. Diese muss selbst mitgebracht werden und muss während des gesamten Aufenthalts im Gebäude getragen werden. Auf dem zugewiesenen Sitzplatz darf die Maske während der Veranstaltung abgenommen werden. Ein Mindestabstand von 1,5 m muss zwischen den einzelnen Personen eingehalten werden. Es gibt keine Garderobenstände, die Besucher müssen die Jacken zu ihrem Platz mitnehmen.*

**Liebe ELEVEN-eleven Gäste,**

noch ein paar ganz persönliche Worte. Auf Grund der für uns zu erfüllenden Auflagen möchten wir Sie darauf hinweisen, dass der Einlass 30 Minuten vor den Konzerten direkt in den Gretl-Bauer Saal erfolgt. Bitte seien Sie nicht früher da, damit sich keine Schlange bildet, denn die Sitzplätze sind ja für Sie reserviert. Wir wünschen uns sicherlich alle einen entspannten und unkomplizierten Neustart und alle Beteiligten sollen sich wohl fühlen.

Weiterhin wird es vorerst leider kein gemütliches Beisammensein mit den Künstlern bei Prosecco und Knabberereien geben. Das tut uns sehr leid, ist aber in der momentanen Situation einfach nicht möglich.

Zu den weiteren Konzerten in 2020 erhalten Sie in Kürze weitere Informationen, auch werden Ihnen die Circulars zu den Matineen wieder wie gewohnt zugesandt!

***Wir freuen uns sehr Sie bald wieder bei uns begrüßen zu dürfen und wenn uns diese Zeit eines gelehrt hat, dann wie essenziell für unser Leben und unser Wohlbefinden kultureller Austausch ist. Jegliche Art von Kunst und Kreativität ist unverzichtbar und dazu gedacht erlebbar gemacht zu werden und erlebt zu werden, von Mensch zu Mensch. Wir sehen uns hoffentlich im September und genießen Sie die Vorfreude!***

Mit herzlichen Grüßen,

Tatiana Flickinger und das ELEVEN-eleven Team

---

**► *ELEVEN-eleven fühlt sich als Kulturverein gerade in dieser Zeit verpflichtet die Kunst nicht als ein Luxusgut zu betrachten, sondern als ein notwendiges Lebensmittel! Bitte unterstützen sie uns dabei, mit ihrer Anwesenheit und ihrer Spende. Wir freuen uns auf Ihr Kommen  
Tatiana Flickinger, Gabriele Frank, Heidi Lenzen Michael Schopper und Ewald Zachmann  
[www.11-11-musik.de](http://www.11-11-musik.de)***

---